



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA
DIPARTIMENTO ISITUTO ITALIANO DI STUDI ORIENTALI - ISO



Il Dipartimento degli Studi Orientali - La Sapienza e MEDFILM FESTIVAL

presentano

Giornata di studio sul dialogo nel Mediterraneo
del Tirocinio MedFilm Festival 2019-2020

14 Febbraio 2020, h. 10.00 -17.00, Aula 201

(responsabile: L. Guazzone; organizzazione: A. Barbaro, V. Flora, L. Guazzone)

8-21 NOVEMBRE 2019 | ROMA
25° MEDFILM FESTIVAL
La cultura al centro del Mediterraneo.

con il contributo di
DIREZIONE GENERALE CINEMA
FONDAZIONE CULTURA ARTE
REGIONE LAZIO
Parlamento europeo
LUX
REPUBBLICA DI SLOVENIA AMBASCIATA ROMA
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI TRIESTE
PREMIO "DIRETTI LIBERI" AMNESTY INTERNATIONAL

PROGRAMMA

Saluti introduttivi dal Dipartimento Iso e dal MedFilm Festival

h. 10.30-11.40



SEMINARIO 1

Tra cinema e letteratura: narrazione e dialogo interculturale nel Mediterraneo



h. 10-10.30 clip MedFilm Festival 2019

- ***Il paradiso probabilmente*** (*It Must Be Heaven*) di Elia Suleiman
Francia, Qatar, Germania, Canada, Turchia, Palestina · 2019
- ***For Sama*** di Waad al-Khateab, Edward Watts
Siria, Regno Unito · 2019
- ***All this victory*** (*Jeedar El Sot*) di Ahmad Ghossein
Libano, Francia, Qatar · 2019

Interviene **Ginella Vocca**, Presidente MedFilm Festival Roma

Relatrice: **Veronica Flora**, MedFilm Festival Roma

Correlatrice: **Ada Barbaro**, Dip. Iso, La Sapienza



Dibattito

h. 11.40-12.50



SEMINARIO 2

La questione dei diritti umani nei paesi islamici del Mediterraneo

Relatore: prof. **Francesco Zappa**, Dip. Iso-Sapienza

Correlatrice: prof. **Laura Guazzone**, Dip. Iso-Sapienza



Dibattito

ORE 13-14.00 PAUSA PRANZO

h. 14.00-14.30

L'immagine "migrante" nei media



clip MedFilm Festival 2018

The Migrating Image di Stephan Kruse, Danimarca · 2018



Dibattito

h. 14.30-15.30



SEMINARIO 3

Giovani, questione socio-economica e migrazioni nel Mediterraneo



clip MedFilm Festival 2019

- *Celles qui restent (Those Who Remain)* di Ester Sparatore
Italia, Francia, Belgio 2019
- *Timoura (Territories)* di Azedine Kasri
Algeria, Francia, 2018

Relatore: **Daniela Pioppi**, Università di Napoli L'Orientale

Correlatore: **Alessia Melcangi**, Dip. Disse- Sapienza



Dibattito

h. 15.30-16.30



SEMINARIO 4

Tra identità e politica: minoranze e maggioranze nei paesi arabi del Mediterraneo



clip MedFilm Festival 2019

- *Bab Sebta (Ceuta's Gate)* di Randa Maroufi
Marocco, Francia 2019
- *Road* di Nadav Lapid (archivio MedFilm Festival)
Israele, 2004

Relatrice: **Alessia Melcangi**, Dip. Disse-Sapienza

Correlatrice: prof. **Laura Guazzone**, Dip. Iso-Sapienza



Dibattito



16.45-17.00 **DIBATTITO CONCLUSIVO**