



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento
Istituto Italiano di Studi Orientali - ISO

BANDO PER IL TIROCINIO

MEDFILM FESTIVAL Anno accademico 2021-2022



Premessa: La convenzione con il [MedFilm Festival](#) (MFF) per il tirocinio, avviata dalla prof.ssa Laura Guazzone nell'a. a. 2014-2015, è stata messa in opera per svariati anni accademici, secondo modalità che hanno riscosso un riscontro positivo degli studenti del DISO e dell'ente partner, avvalendosi anche della collaborazione di numerosi docenti afferenti al DISO e non; queste modalità vengono riprese nel presente bando con gli aggiornamenti necessari.

Obiettivi: Acquisizione da parte degli studenti di ulteriori competenze connesse all'offerta formativa del curriculum d'appartenenza, attraverso **esercitazioni teorico-pratiche di conoscenza della cinematografia contemporanea dei paesi del Mediterraneo, come specifica forma d'espressione della realtà socio-culturale della regione**, con particolare riferimento ai temi della diversità culturale, dell'immigrazione, dei diritti umani e delle questioni di genere.

Destinatari: Il tirocinio è rivolto agli studenti del II e III anno dei curricula di arabo e di persiano del Corso di laurea triennale in Lingue e Civiltà Orientali e del Corso di laurea magistrale in Lingue e Civiltà Orientali, selezionati secondo i criteri specificati di seguito; il tirocinio è aperto anche a studenti del I anno LT, nonché a studenti LT e LM di diversa prima lingua orientale, secondo i criteri di selezione enunciati sotto.

Crediti formativi rilasciati: 8 CFU

Il numero di CFU rilasciati è rapportato alla durata e alla qualità dell'impegno richiesto ai tirocinanti che prevede:

- partecipazione alle attività presso il Festival (attività A) con un impegno di almeno 48 ore;

- partecipazione alle attività in sede e/o online (attività B) con impegno di almeno 16 ore.
- redazione di una relazione di 10.000 caratteri.

Le attività fuori sede saranno certificate a cura del co-tutor per il festival, sotto la supervisione del tutor responsabile; le attività in sede saranno certificate dal tutor responsabile e dai co-tutor DISO.

Periodo: 30 ottobre 2021 – 30 marzo 2022.

Docenti responsabili: prof.ssa Laura Guazzone (Iso, tutor responsabile), prof. Francesco Zappa (Iso, tutor), dott.ssa Ada Barbaro (Iso, tutor) con la collaborazione della dr.ssa Veronica Flora della direzione del MedFilm Festival (tutor per il Festival).

Numero studenti ammissibili: 25 partecipanti, selezionati secondo i criteri specificati di seguito.

ATTIVITÀ PREVISTE: Il tirocinio prevede due serie di attività distinte e complementari (A e B), entrambe obbligatorie per l'ottenimento dei crediti formativi.

A) Partecipazione alla giuria universitaria della 27°edizione del MedFilm Festival che quest'anno si terrà a Roma dal **5 al 14 novembre 2021**, presso il **cinema Savoy** (via Bergamo 25–00198 Roma) in presenza nel rispetto delle vigenti norme di sicurezza Covid; il programma è accessibile sul [sito del festival](#). Impegno orario previsto (proiezioni, eventi e giurie): minimo 48 ore.

Il MedFilm festival è dedicato a evidenziare i punti di contatto e linguaggi condivisi tra le diverse culture presenti nell'area Euro-Mediterranea. La relazione e l'interazione culturale tra l'Europa e il Mediterraneo sono da sempre i temi portanti del MedFilm festival, raccontati anche quest'anno da un ricco programma di film tra lungometraggi, cortometraggi e documentari, per la maggior parte in anteprima e in lingua originale (un numero significativo dei quali in arabo e in persiano). Il Festival propone dunque un percorso alla scoperta dei continui mutamenti di una delle aree socialmente e culturalmente più dinamiche al mondo, dove l'audiovisivo diventa un mezzo fondamentale per la comprensione e la lettura di fenomeni dalla risonanza globale.

Gli studenti selezionati entreranno a far parte, insieme a colleghi di altri corsi di formazione, di **una delle giurie universitarie** relative alle categorie in concorso: lungometraggi o cortometraggi. Gli studenti/giurati partecipanti al tirocinio si impegnano a partecipare in presenza (o secondo le condizioni e le indicazioni del momento) agli eventi del Festival, a visionare i film della categoria assegnata nelle sale del festival tra l'5 e il 14 novembre 2021 (dalle h. 18:00 circa a fine serata) e a riunirsi con gli altri componenti delle giurie universitarie per decretare il vincitore che a loro giudizio avrà saputo meglio comunicare **i temi dell'interculturalità, dell'immigrazione, del dialogo interreligioso, dei diritti umani e delle questioni di genere.**

Nel quadro delle attività A, le opportunità formative per gli studenti prevedono, oltre alla partecipazione alle proiezioni e alle giurie, la partecipazione a incontri tenuti da alcuni tra i più importanti registi e attori dell'area euro-mediterranea, ospiti della prossima edizione del MedFilm festival. A ciascun giurato, MedFilm fornirà un *badge* valido per l'intera durata del Festival, che consentirà l'accesso gratuito alla totalità delle proiezioni e alle attività collaterali insieme al programma dettagliato delle giornate di lavoro.

Al termine della manifestazione verrà rilasciato, a cura dell'ente partner MedFilm Festival, un attestato di partecipazione finalizzato al **conseguimento dei crediti formativi**: la partecipazione alle giurie (obbligatoria per tutti i tirocinanti) e alle proiezioni e agli altri eventi previsti dal festival contribuirà al conseguimento dei crediti se il co-tutor del festival certificherà almeno **48 ore** di partecipazione e impegno nel Festival.

B) Partecipazione attiva al seminario "Il cinema e le problematiche socio-culturali dell'area euro-mediterranea", redazione di una relazione scritta, contributo (facoltativo) allo sviluppo del sito VociMed.it. Impegno orario previsto: 16 ore.

Le attività di tipo B si svolgeranno presso il Dipartimento di Istituto Italiano di Studi Orientali in modalità mista (in presenza e online), a cura e sotto la supervisione dei docenti tutor: tali attività comprenderanno partecipazioni in presenza, esercitazioni online e un elaborato scritto

Gli studenti tirocinanti **parteciperanno attivamente con dei brevi interventi, orali o scritti, sui temi del tirocinio nel corso delle seguenti attività:**

- l'incontro preparatorio al tirocinio (2 h, online);
- le esercitazioni di preparazione della *masterclass*, tramite la pagina dedicata al tirocinio MedFilm Festival 21 sulla piattaforma e-learning Sapienza (2 h, online);
- la *masterclass* con attori e registi in collaborazione col MedFilm Festival (2 h, partecipazione in modalità mista c/o DISO);
- il seminario conclusivo del tirocinio, con la partecipazione di esperti dei temi del tirocinio e proiezioni (4h, partecipazione in modalità mista c/o DISO), preparatorio all'elaborazione della relazione scritta;
- elaborazione e correzione della relazione scritta di 10.000 battute (spazi inclusi) e dei contributi multimediali da inserire nel sito VociMed.it (6 h, online).

Per ottenere la valutazione finale e l'attestato di conseguimento dei crediti, a conclusione delle attività A e B, gli studenti partecipanti al tirocinio dovranno **produrre una relazione scritta e (facoltativamente) un contributo multimediale da inserire sul sito VociMed.it** che illustri come uno dei temi sottoelencati sia stato a loro avviso trattato in una o più opere cinematografiche visionate durante il MedFilm Festival. I temi tra cui scegliere sono: l'interculturalità; l'immigrazione; il dialogo interreligioso; il rapporto tra religione, società e identità; i diritti umani; le questioni di genere. La relazione scritta sarà di 10.000 caratteri di lunghezza, spazi inclusi, provvista di riferimenti bibliografici e redatta secondo le modalità indicate dal docente responsabile sulla pagina web del tirocinio; il contributo multimediale sarà oggetto di ulteriori specifiche nel corso dell'esercitazione dedicata.

Il programma dettagliato delle attività A+B, che costituiscono le opportunità formative previste dal tirocinio, sarà fornito agli studenti partecipanti selezionati.

La certificazione dei crediti per l'attività B e quella complessiva per il tirocinio sarà rilasciata dal docente responsabile, a seguito della positiva valutazione da parte dei tutor dello svolgimento delle attività previste, e andrà presentata a cura degli studenti tirocinanti alla segreteria didattica del DISO per l'ottenimento di 8 CFU per altre attività formative.

Tutti i seminari, le proiezioni e gli eventi del tirocinio che si terranno presso/in collaborazione con il Dipartimento ISO in formato misto saranno aperti a tutti gli studenti della Sapienza, nel rispetto della normativa Covid.

REQUISITI PER LA SELEZIONE

Possono presentare domanda gli **studenti di arabo o persiano prima lingua** iscritti al II, al III anno o al primo anno fuori corso del Corso di Laurea in Lingue e Civiltà orientali (LT), oppure gli studenti delle stesse prime lingue del Corso di Laurea magistrale in Lingue e Civiltà orientali, purché non abbiano già partecipato a precedenti edizioni di questo tirocinio.

Gli studenti di arabo o persiano iscritti al I anno LT, come pure gli studenti di altra prima lingua orientale, potranno partecipare alla selezione con riserva, allegando una lettera motivazionale.

Se le domande degli studenti di prima lingua arabo o persiano supereranno il numero massimo di candidati ammissibili (25), i candidati saranno selezionati, a discrezione del docente responsabile, in base ai voti conseguiti negli esami relativi agli insegnamenti linguistici, letterari, storici, storico-religiosi e storico-culturali relativi all'area culturale islamica, tenuto conto anche del numero di esami sostenuti. Se le domande degli iscritti di prima lingua arabo o persiano saranno inferiori al numero massimo di candidati ammissibili (25), **saranno selezionati anche i candidati di diversa prima lingua**, in base ai seguenti criteri di merito: a) essere iscritti in corso; b) media conseguita negli esami sostenuti e, a parità di questi requisiti, in base alla loro lettera motivazionale.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Inviare una mail alla prof.ssa Laura Guazzone all'indirizzo tirociniomedfestival@gmail.com specificando nell'oggetto "selezione MedFilm Festival 21" **entro il 22 ottobre 2021***, **compilando e copiando nella mail il seguente formulario:**

- Nome e Cognome:
- recapito telefonico (cellulare):
- anno di corso di laurea e numero di matricola:
- prima lingua orientale arabo o persiano:
- voto conseguito negli esami relativi agli insegnamenti linguistici, letterari, storici, storico-religiosi e storico-culturali relativi all'area culturale islamica (documentato tramite Infostud);
- Preferenza giurie: indicare una preferenza per una delle due categorie di opere in concorso (lungometraggi o cortometraggi).
- se di diversa prima lingua orientale o iscritti al I anno del curriculum di arabo o di persiano: elenco degli esami sostenuti e relativo voto; lettera di motivazione che illustri il proprio interesse per l'area e le tematiche del tirocinio.

A selezione ultimata, gli studenti selezionati riceveranno una mail dalla docente responsabile (prof.ssa Guazzone) e saranno contattati dal tutor dell'ente partner MedFilm Festival in tempo utile per iniziare le attività presso il Festival previste al punto A il 5 novembre 2021.

Non è dunque necessario sollecitare la risposta alla domanda presentata: gli studenti che non riceveranno conferma di selezione entro il 1° novembre 2021~~0~~ sapranno di non essere stati selezionati.